

教育專業



香港教育工作者聯會
Hong Kong Federation of Education Workers

ISSUE 21

封面故事

提升創新教學水平 接軌 5G 世代
專訪香港科技創新教育聯盟 張澤松主席

5G 創新新世代 影響世界進程
專訪香港都會大學 郭予光副校長

5G 教育新機遇
中華基督教青年會小學校長
創新教育共享聯盟 程志祥主席

發展 5G 相關配套 讓孩子放膽探索
培英中學 陳俊賢校長

教育熱話

國民教育和媒體資訊素養
「我的行動承諾」加強撥款計劃

中國移動香港與
香港教育工作者聯會教育培訓交流中心主辦
「我的行動承諾」加強撥款計劃
國旗下的承諾

倡分階段讓跨境學童復課
公共政策分析員 何杏研小姐

新校長對談

有限資源 無限想像
專訪佛教沈香林紀念中學 呂恒森校長

管理新思維

應用豐富前線經驗
與教科同行 實踐教育理念
東華三院教科主管 吳奇壩先生

教育新資

超大型互動電子白板引入校園
反轉傳統學與教
三星電子香港有限公司企業
銷售總監 (消費電子) 羅兆輝先生

結合

技術

推展嶄新教與學模式
引領學界發展



線上線下的 深度交流

交流活動是遊學的重要部分，如參觀學校、和當地學生一起上課，甚至當義工或進行表演，皆是深入、貼地與當地人交流的方法。「寰宇遊學」除了提供足不出戶便能觀賞線上遊學影片的服務外，還搭通天地線，讓香港學生有機會與世界各地的人進行交流和活動。

主題探索 掌握全球趨勢

比起一般閒談，「交流」更具方向性和建設性，互相學習，大有裨益。寰宇遊學會為每個地點設有主題研習，如有關「環保」主題，我們就以新加坡作例子給同學參考：新加坡的再生水資源可以供給40%國民，即超過100萬人口。同學透過影片從當地旅遊達人認識新加坡的環保概念和再生水應用後，再經過寰宇遊學平台和老師的指引，了解目前香港水資源循環的情況，思考香港發展再生水的可能性。最後，學生和當地人可以進行一場網上交流討論，由我們主持引導大家提出建設性的答案，讓大家明白環保重要性之外，也能學習有關再生能源使用發展的全球趨勢。

寰宇遊學影片包括五個元素：

1. 文化認知 (Culture Explore)：

當一天遊客，透過影片，仿如置身其中，參觀當地著名景點，從中了解當地文化和歷史

2. 日常飲食 (Food & Dining)：

包括街頭美食、日常午餐和晚餐聚會，也介紹飲食文化和禮儀

3. 當地生活 (Life Style)：

探訪當地人的消閒娛樂，例如了解商場種類、逛超市，認識當地的熱門運動項目

4. 交通工具 (Transportation)：

導遊乘坐三款當地居民經常使用的交通工具

5. 節慶體驗 (Festival)：

認識當地不同的傳統節日和慶祝方式

DIY 動手 製作不一樣的「文物」

開口討論比單單用眼睛觀看、耳朵聆聽更具代入感，然而最具體驗效果的方法仍是動手做，透過DIY工作坊和當地旅遊達人教學，有趣體驗不同文化。以新加坡為例，活動是以手作再造水；換到山西，則是從木建築模型學習中國建築的美學和智慧；轉為西安的話，更可以製作泥塑兵馬俑，除了不同兵種的姿勢外，也可以發揮腦袋的創意，創造不一樣的「文物」。活動開始後，旅遊達人會負責講解兵馬俑的背景、發現和不同兵馬俑形態代表的意思，最後當然是即場參與到西安必玩的泥塑工作坊，我們會預先為大家準備好材料，讓同學透過有趣活動學習中國文化。



DIY

木建築 DIY



VR

VR 虛擬實境 活現旅程體驗

不想光坐着看線上遊學影片嗎？部分地點可以提供VR（虛擬實境）技術，由寰宇遊學的代表到校進行語音導賞，更有真實感，特別是瀏覽一帶一路中亞地方，包括哈薩克斯坦和格魯吉亞，透過VR可以感受建築和文化的震撼。另外，學校可以給我們布置，如設模擬移民局、登記證、空姐和機師打扮的工作人員等，以有趣的佈局給予學生難忘的體驗。

在香港尋找歷史足跡 遊覽東南亞主題

香港是個國際大都市，除了本身的歷史，也有不同地方、國家文化和歷史的足跡。因此，本地遊學團遊覽東南亞主題的路線將非常具價值，包括大館：越南國父胡志明曾被囚的地方；在旁的必列者士街：菲律賓國父黎剎行醫之地，過往不少越南、菲律賓旅遊人士找尋的目的地；和山西佛光寺一樣的純木建築志蓮淨苑：苑前便有木建築博物館，介紹山西和中國其他地方的木建築，斗拱美學反映中國建築智慧，內有佛光寺、南禪寺和應縣木塔等模型，另外還有山西佛塑影展供欣賞，從宗教藝術認識中國不同民族的藝術造詣。即使留在香港，只要把利用適當資源，一樣可以盡情探索世界。

關於旅遊製作：

成立於 2018 年，負責人 Jerry Yeung 畢業後從事文化旅遊工作，用旅遊推廣不同的文化歷史，讓大家從根本了解各地歷史和背景。曾經於各間大、中、小學安排遊學旅程。

查詢



旅遊製作有限公司 (Travel Tailor Limited)
查詢：Jerry@traveltailorhk.com
+852 9614 3201

100年的古董保存不易，500年的文物維護艱難，而達1,000年的遺產從唐代一路經歷戰爭、天災、風雨侵蝕，加上是抗耐性不強的木建築，要原汁原味呈現在大家眼前，感覺是天方夜譚。事實告訴大家，只要踏進山西省，竟能找到屹立過千年的歷史建築物，當中所展現的不僅是精密結構，更體現出古人對建築的智慧。



瓊樓玉宇 山西文化遺產

山西省 古時稱為「晉」

說到歷史文化，山西省的底蘊絕對數一數二。首先，山西簡稱「晉」，即春秋王者晉國的所在地，及後三家分晉成魏、韓、趙，戰國七雄佔了三位；其次，山西是中國漢胡文化交匯地，由北魏設都，再到遼、金均留下很多足跡，至今，山西仍是北到俄羅斯、西出絲路，南到中國各省的樞紐；再者，山西省是中國金融業的發祥地，中國第一錢莊「日昇昌」領導晉商文化聞名亞洲，光緒皇帝與慈禧太后更賜與「匯通天下」匾額予日昇昌錢莊。

平遙古城

平遙，中國四大古城之首，佔地二平方公里，是中國最重要的古蹟之一，至今仍有 40,000 名老百姓居住，明清古宅保留 4,000 座。最重要的是，平遙古城是晉商的根本和發祥地：日昇昌錢莊的「匯通天下」匾額、平遙鏢局和城牆都十分具名氣，到古城當然要住在民居改建的大宅賓館，感受當年晉商富豪的輝煌。





雲岡石窟

大同，北魏的首都，擁有中國第三大石窟之一的雲岡石窟，建於北魏（453年），著名「曇曜五窟」以北魏歷代皇帝的模樣而建，石窟壁畫充滿立體感，當年北魏鮮卑族統治中國北方，漢化同時也歸依佛教，把皇帝塑造成未來佛，有如救世主之意。

應縣木塔

應縣，中國建築一般向橫擴建發展，而遼代（1056年）興建的應縣木塔則是向高發展，高 67 米，遼代蕭太后落令興建，內壁除了高 10 米大佛外，還有壁畫，十分珍貴。最珍貴是純木結構，利用力學塔建，經歷多次地震雖有傾斜卻屹立不倒，是中國建築的代表作。

玄空閣

渾源，懸空寺建於明清，寺內三教合一，同時供奉釋迦牟尼、孔子和老子三位聖人，懸空 90 米，相信以往更高，傳說又稱「玄空閣」，全真教道長建道觀高高在上，更接近升空。

五臺山

五臺山，金庸筆下《鹿鼎記》中順治皇帝因情傷出家五臺山，當然是傳說，卻讓其更有名氣，五臺山是文殊菩薩的道場，每年吸引不少信眾逐一登訪。五臺山山腳更有中國保存最古舊的木建築佛光寺（857年）和南禪寺（782年）。當年中國建築家梁思成和妻子林徽音因為敦煌 61 號壁畫而發現佛光寺，他們親自到來山西發現保留完好，純木建構沒有一根釘，更為著作「中國建築史」刻畫了藍本。